

**XXXVII Concurso - Exposición de Fotografía de Semana Santa
Luis Canicio 2019**

BASES

1 – Podrán participar todas las personas que lo deseen, pudiendo presentar un máximo de 10 fotografías.

2 – Las obras a concurso deberán reflejar las procesiones tradicionales de Jumilla y el entorno de las mismas, y deberán ser inéditas, originales y no premiadas en ningún otro concurso.

3 – Las fotografías se presentaran en **blanco y negro** y sus variantes, o en **color**.

4 – El tamaño de las obras presentadas deberá tener el lado menor como mínimo de **20 cm.** y el **lado mayor** como máximo de **45 cm.**

5 – Las obras se presentarán montadas sobre **cartulina blanca y con margen de 4 cm.** identificados mediante etiqueta colocada en el dorso, en la que conste el título de la obra y el lema del autor.

6 – Las obras irán acompañadas de un **sobre cerrado**, en cuyo exterior irá consignado el lema del autor seguido de la palabra "juven", para los menores de 18 años, y en su interior figuraran los datos del concursante (nombre, dirección y teléfono) adjuntado los menores de 18 años fotocopia del D.N.I.

7 – El plazo de admisión de las obras comienza desde la publicación de las bases hasta el **8 de marzo de 2019, a las 14.00.** En los envíos por correo se tendrá en cuenta la fecha del matasellos, siendo el último día permitido el **12 de marzo de 2019.**

8 – Los premios no quedaran **nunca desiertos**, con la única condición de que **no podrán recaer dos premios, en un mismo participante.** Las obras premiadas quedaran en poder de la Junta Central de Hermandades de Semana Santa. El resto de las obras, deberán recogerse desde el día siguiente de la finalización de la exposición hasta el día 12 de marzo de 2019, en la sede de la Junta Central de Hermandades de (Plaza de la Constitución nº 10)



9 – El fallo del jurado se hará público el día **13 de marzo de 2019**, a las 20:00 horas en el Aula de Cultura de la Fundación Cajamurcia (Calle Pasos, 2. Jumilla), así como la entrega de premios, a la que deberá asistir los ganadores o persona delegada, debidamente acreditada, a la 20:00 horas, debiendo obligatoriamente presentar el trabajo en soporte digital con su mayor resolución posible.

10 – Las fotografías serán expuestas en la Sala de Exposiciones de la Fundación Cajamurcia del **15 al 22 de marzo de 2019, y se podrá visitar en horario de 18:30 a 20:30 horas.**

11 – Se establecen los siguientes premios:

CATEGORIA VETERANOS

PRIMER PREMIO:	500
SEGUNDO PREMIO:	300
TERCER PREMIO:	200

CATEGORIA JOVEN

PRIMER PREMIO:	200
SEGUNDO PREMIO:	150
TERCER PREMIO:	100

Todos los premios están donados por Fundación Cajamurcia

12 – Las obras se entregarán en:

BANKIA

**XXXVII Concurso de fotografía de Semana Santa
"Luis Canicio"**

Plaza de la Glorieta s/n- 30520 JUMILLA

13 – La organización no se hace responsable de eventuales daños que puedan sufrir las obras cuando se envíen por correo y otro medio de transporte.

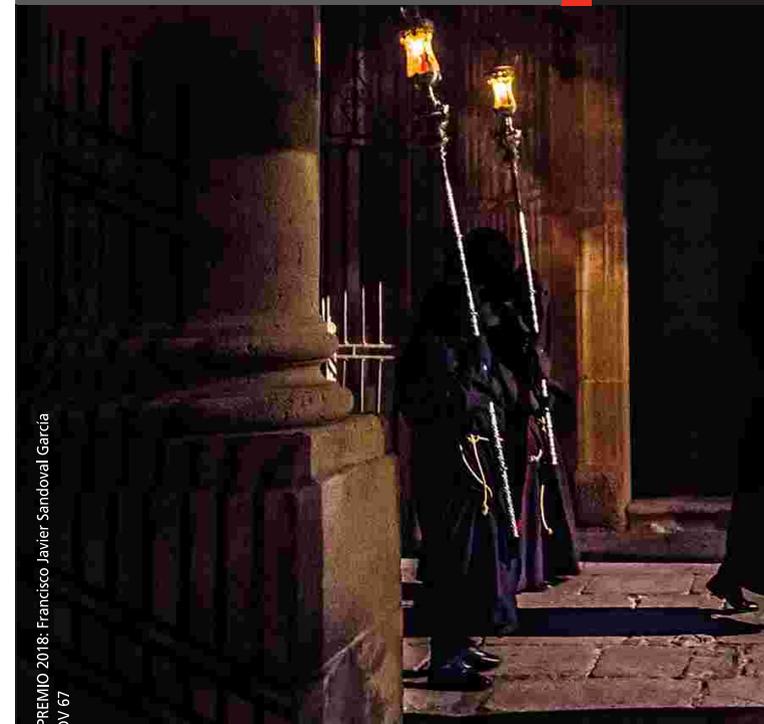
14 – **La participación supone la aceptación íntegra y expresa de estas bases.**



Junta Central de Hermandades
de Semana Santa



PRIMER PREMIO 2018: Francisco Javier Sandoval García
Lema: SDV 67



**XXXVII Concurso-Exposición
de Fotografía de Semana Santa
Luis Canicio 2019**

BASES DEL CONCURSO





**SEGUNDO PREMIO
2018**



Lema:
Viernes Santo

Autor:
Antonio Jesús Bleda Mulero



**TERCER PREMIO
2018**



Lema:
Capurucho

Autor:
José Luis Miñano Sánchez



**AUTORES NOVELES
PRIMER PREMIO 2018**



Lema:
Penitentes

Autor:
Antonio León Bleda Palencia



**AUTORES NOVELES
SEGUNDO PREMIO 2018**



Lema:
Redención

Autora:
María Isabel Bleda Palencia

